العدد ٣٦٣ — الأحد ١٤ سبتمبر سنة ١٩٤١ — ١٠ مليمات

آخر ساعة المصورة



« وضع كامل سليم بك مذكرة يقترح فيها أن ينظر مجلس الوزراء فى المسائل الهامة فقط »

(عبد الحميد بدوى باشا) : إزاى مجلس الوزراء ينظر المسائل المهمة بس ... أمال إحنا ١٥ وزير ليه ؟!

ملابسك تكلفك كثيراً من النقود!



فلا تضيعي نقودك في شراء صابون خشن. إذ أنه يتلف خيوط ملابسك الثمينة بالتدريج فيجعلها تبلى قبل أوانها بوقت كبير ومعنى ذلك أنك ستضطرين الى شراء ملابس جديدة

اضمني السلامة التامة لملابسك وغسيلك

باستعمال

صابون سانلايت

فهو ينظف تنظيفاً تاماً ونقي لدرجة أنه لا يتلف أدق خيط..!



X-S 1307-313 LEVER BROTHERS, PORT SUNLIGHT, LIMITED, ENGLAND

الوزارات والقطن ومجلس الشيوخ

لأول مرة فى تاريخ مصر يثير القطن أزمة أو شبه أزمة . ولأول مرة منذ تولى رئاسة الوزارة فى نوفبر سنة ١٩٤٠ ، يلقى دولة حسين سرى باشا مثل هذه المعارضة ومثل هذا الحرج .

ثم كان مساء الثلاثاء فى جلسة الشيوخ ، وقال أنصار الوزارة ان الوزارة ستفوز بأغلبية ساحقة

وقالت المعارضة إنها ستفوز بأغلبية ساحقة

فلما كان أخذ رأى على قفل باب المناقشة — وهو الاقتراح الذى تقدمت به المعارضة — تبين اتجاه الريح فاذا به فى مصلحة المعارضة وقبل المجلس اقتراحها بأغلبية ضعيفة جداً نعم (٥٤ ضد ٥٢ صوتا) ولكنها أغلبية على كل حال

رأى سموه فى القطن

جلس حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق فى نادى محمد على فى صباح الاثنين الماضي وكان معه صاحب المقام الرفيع شريف صبرى باشا واحمد عبد الغفار باشا وعبد الجليل أبو سمرة باشا ومحمود شاكر باشا وحافظ رمضان باشا والقيسى باشا .. وكان الحديث يدور حول مشكلة القطن ومسألة القرض المزمع عقده .

وقال سمو الأمير :

— إن سعر القطن مناسب جداً للتكاليف التى أنفقت عليه فى هذا العام وإنى لا أرى فائدة من الجدل الذى يثار حوله، ويجب على كل مصري أن يؤدى الواجب المطلوب فى هذه الظروف التى تجتازها البلاد .

وكم أتمنى أن أرى رجال مصر وزعماءها متحدى الكلمة لمصلحة بلادهم فى هذه الظروف العصيبة التى تواجهها الآن .

وهنا حدثت مناورات . وكل فريق يتهم الفريق الثانى بأنه صاحب هذه المناورات . وانتهى الأمر — وكان لسعادة رئيس المجلس فضل فى بت الأمر — انتهى الأمر بالتأجيل إلى الجلسة القادمة .

وهكذا كسبت الوزارة ٢٤ ساعة تعيد فيها تنظيم صفوفها . . وتتوقع حركة التفكك فى صفوف خصومها

ووقع ما توقعته الوزارة فمر قانون القرض بأغلبية ٦٦ صوتا ضد ٤٧

الشيوخ الوفديون

وقد اهتم الوفد فى مساء الثلاثاء الماضى بحشد شيوخه الوفديين بكامل هيئتهم لكى يضمن رفض مشروع القرض . ولهذا الغرض خوطب بعض الشيوخ الوفديين بالتليفون ،



انتهت معركة القطن بسلام ولم تحدث خسائر فى الارواح !

وأرسلت التلغرافات للبعض الآخر لكى لا يتأخروا عن حضور الجلسات

وعدد الشيوخ الوفديين الآن هو ٤٥ شيخا . حضر منهم ٣٢ فى جلسة يوم الاثنين ثم ارتفع عددهم الى ٤١ شيخا فى جلسة يوم الثلاثاء

لأول مرة

ولأول مرة يشهد «وطنيان» كبيران — نسبة للحزب الوطنى لا للوطنية — اجتماعا للهيئة الوفدية

والوطنيان الكبيران هما حافظ رمضان باشا ومصطفى الشوربجى بك ، وكان للثانى منهما حملات فى وقت ما على الوفد والوفديين ولكن الوفد — من أجل مايراه فى مصلحة البلاد — غفور رحيم

صداقة لها معناها

ومما لاحظه الكثيرون أن الأستاذ يوسف الجندى والشوربجى بك اصبحا صديقين متلازمين حتى انهما يبرحان المجلس معا فى سيارة واحدة

ولما كان الشوربجى بك معروفا بصداقته وعلاقته مع رئيس وزارة سابق نكتفى بالاشارة اليه دون ذكر اسمه ! فان كثيرين يتساءلون اليوم هل هذه الصداقة الجديدة بين الشوربجى بك وبعض اقطاب الوفديين .. هل هى سوف تمهد لايجاد مودة أو شبه مودة بين رئيس الوزارة السابق وبين صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا ؟

لو حدث هذا فان اتفاقهما يكون له شأن كبير لاينكر فى مجرى السياسة المصرية الآن .

ولكننا نستبعد وقوع هذا الاتفاق لأن الوفد لايحب أن يلدغ من جحر واحد مرتين ...

الأستاذ مصطفى بعضهم!

وحدث فى جلسة يوم الثلاثاء ان اجاب دولة رئيس الوزراء على ملاحظات الشيوخ فقال : « ويقول بعضهم كذا وكذا »

وكان « بعضهم » المقصود هنا هو الأستاذ مصطفى الشوربجى بك

ولهذا أطلق بعض الشيوخ على زميلهم لقب الأستاذ « مصطفى بعضهم ! »

الفرق؟

وكثرت مقاطعة الأستاذ وهيب دوس بك حتى اضطر سعادة الرئيس أن يلفت نظره الى وجوب عدم المقاطعة

وهنا ارتفع صوت الأستاذ لويس فانوس يقول للرئيس :

ـ دا وهيب مش لويس!

ومعنى هذا ... لو كان لويس لكنت اتخذت معه اجراءات شديدة ولكن دا وهيب !



الغارة على روما !

بمناسبة فزع اهل روما من غارة وهمية قامت بها الطائرات البريطانية

«خطاب من مخضوض باشا الى موسولينى»

حضرة اخينا البطل الدوتشى ابو دومه
بلغنى ما سرنى عنك وعن روما
بلغنى انك وحلت ف غارة موهومه
وفضلت تضرب مدافع واتضح ليّـه
إن العدوّ المغير يا دوتشى كان بومه !

أنا وانت ابطال يا دوتشى بس يا خسارة
إن مأمأت معزه نحسب صوتها صفارة
ون زنّ صرصار فى غيط نفزع من الغارة
ويا حيرة البنطلون ويانا يا دوتشى
ان رن صوت النفير عالى فى سيارة !

ياسبع بين القطط . . . نفخه وزئير عالى
يا قط بين السباع ... ياقط عجالى
لما انت يا دوتشى حالك فى الغارات حالى
ما تتلهى يا اخى وتمشى على قدك
وترمى حمل الهوى يا دوتشى ع الخالى !!

ميراله

بين دولة حسين سرى باشا ومعالى عبد الحميد سليمان باشا روابط مصاهرة قوية والثانى هو رئيس لجنة المالية بمجلس الشيوخ وهو الذى امضى تقريرها عن مسألتى تصريف القطن والقرض

ولقد جاء رأى اللجنة مخالفا لرأى الحكومة الذى اعلن رئيس الوزراء تمسكه به فى جلسة يوم الثلاثاء الماضى وامام ذلك خرج عبد الحميد سليمان باشا من قاعة المجلس وقال لبعض اصدقائه انه فى مركز حرج جداً بالنسبة لما سيكون عليه موقفه عند التصويت على هاتين المسألتين فانه اذا صوت للحكومة يكون قد خالف رأى اللجنة وهو الموقع على تقريرها واذا عارض الحكومة فانه يغضب سرى باشا

وقيل لمعاليه امتنع عن التصويت

وسأل ماذا يقول عن اسباب الامتناع؟

وأخيراً صوّت معالى عبد الحميد سليمان باشا إلى جانب الوزارة

البحث عن رئيس وأخبار أخرى

البحث عن رئيس !

فى مساء الثلاثاء الماضى بعد ان دام اجتماع مجلس الشيوخ ثلاث ساعات كاملات.. أراد سعادة محمد محمود خليل بك ان يغادر كرمى الرياسة قليلا فعهد إلى الشيخ المحترم انطون الجميل بك فى البحث عن رئيس للجلسة

ودار البحث عمن يترأس الجلسة

الوكيل سليمان السيد باشا غائب

والوكيل احمد على باشا غائب

واهتدى الشيخ المحترم انطون الجميل بك الى حل فعرض الرياسة على شكرى باشا فرفض معاليه وقال انه مضطر أن يعود الى بيته

واصفر وجه رئيس الشيوخ وظهر جلياً أنه (مضطر) أن يغادر القاعة ولو خمس دقائق!

وذهب انطون بك الى معالى مدحت يكن باشا بصفته اكبر الاعضاء سنا فقال :

— ولكنى لا استطيع ادارة الجلسة

فقيل له : ولو خمس دقائق بس.. لغاية الرئيس مايخرج ويرجع .

واشار محمد محمود خليل بك لى مدحت باشا اشارة المتوسل !

وحن قلب مدحت باشا فقبل الرياسة وهو يقول : على شرط أن لا اتكلم !

وقبل الشرط على العين والراس !

وكان المفروض أن تستمر كلمة الاستاذ وهيب بك دوس مدة طويلة ولكنه القى كلمته فى ثلاث دقائق وغادر المنبر !

ووقع مدحت باشا فى حيرة ماذا يفعل وماذا يقول ؟

وجاء محمد محمود خليل بك يعدو وانقذ الموقف وأنقذ معالى مدحت يكن باشا !

اسهال !

ولما اخذت الاصوات وانتصرت المعارضة بصوتين انصرف أكثر الشيوخ المؤيدين للحكومة. وثار الاستاذ يوسف الجندى وقال:

— اننى احتج على هذه المناورة . . . ولا افهم كيف أن زكريا باشا مهران الذى كان يصيح فينا أن نعجل باتخاذ قرار لانقاذ الفلاح.. لا افهم كيف هرب مع الهاربين!

ووصل فى تلك اللحظة زكريا باشا مهران فوقف على المنبر وقال :

— اقسم لكم يا حضرات الشيوخ اننى خرجت لقضاء حاجة !

وضج المجلس بالضحك وكان المفهوم انها فلتة لسان ولكن زكريا باشا اقترب من الميكروفون واشار الى بطنه وقال :

— كنت اقضى حاجة .. انا ماهر باش..

انا خرجت لاقضى حاجة !

وضج المجلس بالضحك وزكريا باشا فى دهشة!

سباق الرياسة

علمنا أن بحثاً يدور حول رياسة حزب الأحرار الدستوريين وأن هذا البحث أصبح جديا في الأيام الأخيرة .

فقد ظهر أن عبد العزيز فهمى باشا مصمم على طلب الراحة والاعتكاف .

والمرشحون هم .

١ — لطفى السيد باشا

٢ — حسين هيكل باشا

٣ — اسماعيل صدقي باشا

وأصوات الدستوريين موزعة على الثلاثة بالعدل والقسطاس !

ويقولون إن « الفافوريه » هو لطفى السيد باشا ولكن الجواد الاسود الذى قد يفوز فى النهاية « بشورت هيد » هو معالى حسين هيكل باشا

وكان خشبة باشا من ضمن الجياد المشتركة ولكن المرن أشار باخراجه من السباق !



(—) : إنت عملت مناورة

(—) : أنت اللى عملت مناورة

(—) : [illegible] الناس تصدقكم انتم الاتنين !

أخبارك إيه ؟!



(صرح وزير التموين ان أسعار القمح لن ترتفع طول الموسم)
وزير التموين : انبسط يا عم احنا موش ح نرفع القمح أكتر من كده !

تاريخ مذكرة

أعد الأستاذ كامل سليم بك سكرتير عام مجلس الوزراء مذكرة اقترح فيها أن يقتصر عمل مجلس الوزراء على المسائل الهامة وقال إن من فوائد هذا الاقتراح أن الناس سوف يهتمون باجتماعات المجلس بعد ان اصبحوا يمرون بها مر الكرام !

واحال دولة حسين سرى باشا هذه المذكرة الى قلم قضايا الحكومة لبحثها.

واستغرق البحث تسعة شهور ثم أشر عليها بالحفظ !

وكان بعض الوزراء قد اعترض على فقرات من مذكرة السكرتير العام. فما كان من عزته الا أن كتب مذكرة أخرى قال فيها ان رجال المعارضة اعترضوا على المذكرة بكيت وكيت !

والمعارضة لم تعترض، وانما اصحاب الاعتراض هم بعض اصحاب المعالى الوزراء!

والمنتظر أن تعرض المذكرة على مجلس الوزراء فيوافق على حذف المسائل العادية البسيطة جداً أما المسائل البسيطة بس فسوف يستمر عرضها على مجلس الوزراء

مرضه ما !

انحرفت صحة دولة حسين سرى باشا فى مساء الاثنين الماضى فاضطر أن يغادر قاعة مجلس الشيوخ الى داره

وقيل إن مرض دولته مرض سياسى !

وحدث ان التقى احد الصحفيين بمعالى الدكتور حامد محمود بك وزير الصحة فسأله :

— ايه الاخبار ؟

— أنا دايخ ... دايخ !

— وقبل أن ينصرف الزميل امسك بتلابيبه معالى وزير الصحة وقال له :

— أنا دايخ . . . انما موش دوخان سياسى !

البحث عن الاستقلال

دار هذا الحديث بين زعيم وفدى وآخر من الدستوريين

— ماذا يفعل الوفد الآن ؟

— نقوم بتنظيمات داخلية .

وقال الزعيم الدستورى :

— يعنى ما بتعملوش حاجة !

واجاب الزعيم الوفدى :

— لقد اثبتت الايام ان الوفد يعبر عن رأى الأمة ... وقد أخذ النحاس باشا على عاتقه ان يعلن هذا الرأى فى كل مناسبة .

— والحكم ؟... والانتخابات الحرة ؟

فابتسم الزعيم الوفدى وقال :

— نحن لانبحث عن الحكم ولكننا نبحث عن الاستقلال .

وهنا قال الزعيم الدستورى :

— موش عاوزين مساعدة ؟!

أول عضو

جرت عادة الوفديين على ان لا يجروا أو يسعوا وراء عضوية الشركات والبنوك وجرت عادة رجال الأعمال على ألا يعرضوا هذه العضويات على اعضاء الوفد المصرى .

ولكن فى الاسبوع الماضى اجتمع مجلس إدارة بنك مصر وقرر تعيين الأستاذ يوسف الجندى زعيم المعارضة الوفدية فى مجلس الشيوخ عضواً فى مجلس إدارة البنك

وهكذا يكون الأستاذ الجندى أول عضو فى الوفد دخل مجلس إدارة إحدى الشركات .



رواية « انقاذ الفلاح » تمثيل البدراوى باشا عاشور والمصرى افندى والفلاح !







سعدى متطرف

حدث فى أثناء مناقشة اتفاقية القطن فى مجلس النواب ان وقف النائب السعدى مصطفى السلانكلى وهاجم سياسة الوزارة !

ورد معالى الأستاذ ابراهيم عبد الهادى قائلا :

— نحن نقدر المصلحة العامة ..

ولكن النائب السعدى استمر فى كلمته الحماسية الى النهاية

بين وفدى وسعدى

وحدث فى نفس الجلسة ان وقف النائب الوفدى احمد بك أبو الفتوح يهاجم الوزارة فراح النائب السعدى الاستاذ عزيز مشرقى يقاطعه ويرد على كل نقطة يثيرها النائب المحترم

وهنا صاح النائب الوفدى :

— انت مالك ترد علىّ يا اخى ... موجود فى المجلس ١٥ وزير يقدروا يردوا علىّ ..

وسكت النائب السعدى المحترم وانفرجت اسارير اصحاب المعالى الوزراء !

أزمة منزلية

لما شعرت الليدى لامبسون قرينة السفير البريطانى باعراض الحمل قامت فكرة تقول بأنه من المستحسن ان تسافر جنابها إلى انجلترا أو جنوب افريقيا لدخول احد المستشفيات .

ولكن الدكتور نجيب محفوظ باشا نصح الليدى لامبسون بالبقاء فى القاهرة ودخول مستشفى الانجلو اميركان بالجزيرة .

وقد وضعت جنابها فى الأسبوع الماضى غلاما . وزارها دولة رئيس الوزراء واصحاب المعالى الوزراء وتركوا بطاقاتهم مهنئين .

وحدث فى صباح الاثنين الماضى ان زار السفير دولة رئيس الوزراء وقابل الصحفيون سعادته عند خروجه فسألوه :

— الأخبار إيه ؟

— لا شىء !

— ولا حاجة ؟

— هناك أزمة صغيرة جداً .. ولكنها سوف تمر بسلام !

ولم يفهم الصحفيون ما قصده السفير إلا فى اليوم التالى !

المقاطعة والشاكوش !

حدث فى اجتماع مجلس الشيوخ مساء الاثنين الماضى أن راح بعض الاعضاء يقاطعون الخطباء

فضرب رئيس مجلس الشيوخ المنصة بشاكوشه وقال :

— إذا استمر الحال على هذا المنوال فسوف ارفع الجلسة



الحفر في الشوارع !

وهنا صاح الاستاذ لويس فانوس :

— انت بتهدد ! ؟

— ايوه بهدد !

وجلس الأستاذ فانوس فى مقعده وقال :

— انا كنت فاكر انك بتهدد !

وضحك الاعضاء لأن البوليس كان قد أخرج بالقوة الشيخ المحترم فى الجلسة السابقة !

فى التأنى السلامة !

ذهب معالى خشبة باشا فى الأسبوع الماضى الى جلسة مجلس الوزراء متأخراً عشر دقائق .

واستقبله أحدهم قائلا :

— انت عاوز تثبت للناس انك وزير التأنى بحق وحقيق !

والواقع أن سبب تأخير خشبة باشا أنه اعتاد الا يذهب الى وزارة المواصلات فى يوم انعقاد مجلس الوزراء . ولكن فى يوم الاثنين الماضى غير عادته وذهب الى مكتبه لمدة عشر دقائق !

ثلاثة اجتماعات

حدثت فى يوم الأحد الماضى ثلاث مقابلات هامة وهى :

١ — مقابلة دولة رئيس الحكومة لرئيس الشيوخ .

٢ — مقابلة دولته للسير مايلز لامبسون .

٣ — مقابلة دولته لمعالى احمد حسنين باشا رئيس الديوان الملكى

أما الأولى فقد استغرقت نحو نصف ساعة ، وقد تناول البحث فيها بعض العبارات التى ألقيت فى المجلس أثناء بحث مسالة القطن ، والوسيلة إلى التخفيف منها رغبة في الابقاء على حسن العلاقات .

وأما الثانية فكانت لاحاطة دولة سرى باشا بمعلومات أراد أن يجيب بها على بعض ملاحظات الشيوخ .. وهى معلومات خاصة بتصرفات الحليفة مع بعض الدول المحالفة لها ..

وأما الثالثة ، فكل ما يمكن لنا أن نقوله هو أنها لم تكن خاصة بمسألة القطن .. وفوق كل ذي علم عليم .

لا والنبي يا عبده !

وقف النائب المحترم حسين سعيد يتكلم عن تحديد المساحات على طريقة ميرابو ولويد جورج والاستاذ لويس فانوس !

وضج الاعضاء من طول الخطبة . . .

واعتقد الاستاذ حسن النحاس سكرتير عام المجلس أن ما يريده النائب هو أن تنشر خطبته فى المضبطة فقال له :

— انت كاتب الخطبة ؟

واعتقد النائب أن السكرتير سيمنعه من الكلام لأن اللائحة تقضى بعدم تلاوة الخطب

وهنا قال النائب :

— لا والنبى !

وضج النواب بالضحك وقال أحدهم :

— لا والنبى يا عبده !

وعبده هنا هو الاستاذ حسن (عبده) النحاس ! !

مظلوم !!

سألنا على بك المنزلاوى عن رأيه فى موقف الأستاذ يوسف الجندى من مشروع القرض فأجاب :

— لقد قلت فى مجلس النواب نفس ما قاله زميلى الأستاذ يوسف الجندى فى مجلس الشيوخ ولكنى فى كلامى هذا لم أكن مستنداً إلي تأييد حزب ما ، فأنا مستقل لا استند الا إلى رأيي الشخصى واعتقاداتى الشخصية . .

وهذا هو السبب فى نجاح الأستاذ يوسف الجندى فى حملته لأنه كان مستنداً إلى زملائه الكثيرى العدد من الشيوخ الوفديين وغيرهم . .

ما كانش العشم

حمل الشيخ المحترم وهيب دوس بك على دولة رئيس الوزراء فى الأسبوع الماضى فى مجلس الشيوخ فى معرض الكلام عن القطن والضريبة

وقد حدث بعد ارفضاض الجلسة وخروج حضرات الأعضاء ان التقى الشيخ المهاجم وجها لوجه بدولة رئيس الحكومة ، فكشر الثانى واعرض عن الأول . ثم إذا برسول السلام يهبط فى الوقت المناسب ممثلا فى شخص محمد باشا شفيق

وقال شفيق باشا :

— يا دولة الباشا ... انا شايف انك زعلان حبتين من الأستاذ وهيب بك وطبعا كان كلامه للصالح العام ..

— ايوه .. ولكن ما تكونش المهاجمة بالشكل ده !

— وهوّه معقول انه يهاجم دولتك بالذات ؟... دا بيهاجم الحكومة .

ثم وضعت شروط الصلح بعد ان اكد وهيب بك لصرى باشا أنه يكن لدولته كل احترام

حول مقابلة

نشرت الزميلات اليومية أن دولة اسماعيل صدقى باشا قابل دولة حسين سرى باشا فى دار الرياسة صباح يوم الخميس الأسبق وابرزت بعض الصحف خبر هذه المقابلة فتبادر الى اذهان الكثيرين انها لا بد وان تكون ذات شأن كبير

ولكن لم تمض ايام حتى اعلن خبر نقل عباس سيد احمد بك محافظ بورسعيد وصهر دولة صدقى باشا الى وظيفة أخرى تخرج من سلك المحافظين والمديرين

ومن هنا عرف الناس لماذا قابل دولة صدقى باشا دولة رئيس الوزراء

حول « شيء يجنن »

روينا فى الاسبوع الماضى - بكل اختصار - حادث أحد كبار مشايخ الطرق الذى طالبه « محل جروبى » بثمن ويسكى ومزات ، وبسلفة شخصية من الجرسون ! ونذكر الآن ان النائب المحترم الاستاذ احمد عبد الجواد القاياتى قدم إلى مجلس النواب سؤالا فى هذه الحكاية .

على ان النائب المحترم اختلف معنا فى لفظة «مزات» فجعلها فى سؤاله «مأكولات محرمة» حتى لا يجرح احساس اللغة العربية

بيان

جاءنا من حضرة النائب المحترم احمد المليجى بك انه ليس صحيحاً ما ذكر عن ان بعض النواب تقدموا إلى اللجنة المالية باقتراح فحواه رفع اسعار القمح .

ثم يقول النائب المحترم انه لا يجوز التقدم بمثل هذا الاقتراح إلى اللجنة المالية لأن القواعد البرلمانية تحتم ان يقدم كل اقتراح أولا إلى المجلس حتى اذا قبله يحول الى اللجنة المختصة .



الدواء الوحيد

(مخصوض باشا) : يادكتور أنا بعد ماقريت خطبة تشرشل الاخيرة شايف إن مافيش داعى للدواء المقوى للقلب

هل حزب الأحرار هو بنطلون الوزارات

بقلم عبد المجيد ابراهيم صالح باشا وزير المواصلات والتموين السابق

نشرت هذه المجلة فى الاسبوع الماضى كلمة جاء فيها ان حزب الاحرار يمكن ان يقال عنه بحق انه « بنطلون الوزارات » اى البنطلون الذى تلبسه كل وزارة ... فقد تتغير الرئاسة وتتغير « السترة » ولكن البنطلون باق كما هو .
وقد جاءتنا هذه الكلمة من سعادة عبد المجيد ابراهيم صالح باشا .

قالت مجلة آخر ساعة فى الأسبوع الماضى ان حزب الأحرار الدستوريين يمكن ان يوصف بحق انه بنطلون الوزارات . . وانني أرى انكم لم تنصفوا حزب الأحرار

فقد استقالت وزارة المغفور له محمد محمود باشا وعرض رفعة على ماهر باشا على حزب الأحرار الاشتراك فى وزارته الجديدة فقبلنا مبدأ الاشتراك ... ولكن لما شعرنا بأن كرامة الحزب فى الميزان اعتذرنا عن دخول الوزارة ورفضنا ان تمس كرامتنا ولو من بعيد فى سبيل ثوب الوزارة المزركش الذى يتهافت عليه الكثيرون !

ثم وقعت أزمة سنة ١٩٤٠ وتحرج موقف رفعة على ماهر باشا ولم يكن بيننا وبينه حب مفقود أو موجود ، فما كان من الحزب الذى تسمونه البنطلون إلا أن نسى ما اصابه والتف حول على ماهر باشا وايده فى سياسته . وذهبت يومها إلى رفعة على ماهر باشا فقال لى :

— لقد طعننى اصدقائى بخنجر فى ظهرى !

ولم يكن الأحرار يومها اصدقاء صاحب المقام الرفيع !

ثم اسندت رياسة الوزارة إلى المغفور له حسن صبرى باشا فعرض علينا الاشتراك فى وزارته فسألناه :

— ما هى سياستك ؟

فاجاب ان سياسته هى تجنيب مصر ويلات الحرب فدخلنا الوزارة لتنفيذ هذه السياسة التى ارتضاها الحزب منذ بدء الحرب

ثم استقال السعديون من الوزارة وسألنا حسن صبرى باشا :

— هل انتم باقون معى ؟

فاجبنا على شرط ان تبقى سياسة الوزارة كما هى وان نعمل على تجنيب مصر ويلات الحرب . واسندت رياسة الوزارة بعد ذلك الى دولة حسين سرى باشا فعرض علينا الاشتراك فى وزارته . فطرحنا عليه نفس السؤال وحصلنا على نفس الجواب

وعاد دولة حسين سرى باشا يسألنا عن رأينا فى دعوة الهيئة السعدية للاشتراك معنا فى الحكم فرحبنا بذلك واشترطنا ان يقبل السعديون السياسة التى نؤيدها وهى سياسة تجنيب مصر ويلات الحرب .

ترون إذن ان حزب الأحرار تمسك بسياسته واحتفظ بكرامته فلم يتهاون فى الأولى ولم يخدش الثانية .

وهكذا لا يمكن ان يكون الاحرار الدستوريون بنطلون الوزارات ... بل ان الوزارات هى البنطلونات التى يرتديها الأحرار بعد ان يختاروا انواعها والوانها وموديلاتها !

وأخيراً ...

لو قسم الثوب الوزارى على الأحزاب المصرية المختلفة ، فان البنطلون لن يكون من نصيب حزب الأحرار .

عبد المجيد ابراهيم صالح



(القاضى) : عندك شهادة فقر ؟

(الفلاح) : أيوه يابيه عندى شهادة إنى زارع قطن السنة دى !

كلمة صريحة
في مشكلة الغلال أو مسألة الغلال

في العام الماضي وفي عهد وزارة صاحب المقام الرفيع علي ماهر باشا ، ارتفعت صيحة من بعض النواحي تنادي وتقول للسلطات العسكرية في مصر ان ليس من الانصاف في شيء ان تشتري السلطات المذكورة حاجتها من الدقيق من الخارج بينما الدقيق والقمح والغلال موجودة في مصر ..

وان من مقتضيات معاهدة الصداقة ان تساعد كل حليفة حليفتها ، وان من أبواب هذه المساعدة المتبادلة ان تشتري انجلترا من مصر ما تحتاج إليه من محصولات هذه الأخيرة .

وطولبت الوزارة فعلا بأن تخابر حكومة الحليفة في هذا الشأن . وكانت هناك مفاوضات قام بها علي ماهر باشا وانتهت بأن اشترت انجلترا من محصول الغلال المصرية ما نسبته ٢ ٪ من كل المحصول .

اشترت انجلترا إذن جانبا من محصول الغلال بناء على طلب مصر . وهذه حقيقة ثابتة معروفة منشورة .

أما في هذا العام فقد ارتفعت صيحة .. صيحة اخرى تنادي ان ليس من الانصاف ان تشتري الحليفة جانبا من محصول الغلال المصرية لأنها بذلك تعمل على ارتفاع اسعار المعيشة !

وقارن انت — وكن منصفا — قارن بين الصيحتين : صيحة العام الماضي وصيحة هذا العام .

في العام الماضي كان الانصاف — الانصاف عند فريق من الناس — يقضي على انجلترا بأن تشتري الغلال من مصر .

أما في هذا العام فان الانصاف — الانصاف عند نفس هذا الفريق من الناس — يقضي على انجلترا بأن لا تشتري الغلال من مصر حتى لا تكون عاملا على رفع الأسعار وغلاء المعيشة ؟

ان هذه المجلة لم تعرف يوما ، لا قبل الحرب ولا بعد قيامها ، بأنها مدلهة مغرمة بحب الانجليز . ولكن هذه المجلة ترجو ان تكون قد عرفت عند قرائها بالصراحة ، وفي الاسبوع الماضي ، أبدينا رأينا في القطن واسعاره بصراحة قد لا تكون قد راقت كثيراً لبعض اصدقائنا ، ولكنه رأينا على كل حال .

وفي هذه الكلمة نحب اليوم أن نتكلم بنفس الصراحة في مشكلة أو مسألة الغلال اذ أنه ليس من المصلحة ، لا مصلحة مصر ولا مصلحة انجلترا ، أن تذاع وتتردد اقوال فيها من "الضرر بل من الخطر ما فيها خصوصا في هذه الأيام العصيبة التي نجتازها ، دون أن ترد هذه الاقوال الى اصلها وحقيقتها ودون أن يعرف الجمهور حقيقة ما هنالك

* * *

ليس صحيحاً أن ارتفاع اسعار المعيشة الذي يرهق الفلاح وصغار الطبقات سببه هو شراء السلطات العسكرية للغلال المصرية ، واذا سببه الحقيقي هو نقص محصول الغلال هذا العام . وهذا النقص ناشيء عن قلة مساحة الاراضي التي زرعت غلالا وناشيء ايضا عن ازمة السماد وقلة السماد الذي استعمل في الزراعة



ولكنها — كما نرجو — ازمة عارضة. وانا لنرجو أن يكون محصول الغلال القادم أوفى واوفر وأن تتمكن مصر من بيعه بأثمان مرضية

* * *

عرفنا اذن أن غلاء المعيشة ليس سببه شراء الغلال ولكن سببه هو النقص فى محصول الغلال .

وهذه الحقيقة يعرفها معظم الذين يصيحون وينتقدون ... هذا وان كنا نسلم أن طائفة منهم انما تقول ما تقوله بحسن نية

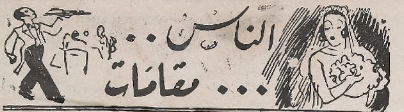
لهذا وقطعا لدابر الاشاعات رأت السلطات المختلفة ومنها طبعا السلطات البريطانية أن تؤلف لجنة اسمها « لجنة توفيق التموين » — والى هذا اشارت زميلتنا جريدة المصرى فى عددين متواليين فى الاسبوع الماضى — وتكون مهمة هذه اللجنة البحث عن مقدار ما تحتاجه مصر من محصول الغلال . . . وبيع الفائض من هذا المحصول إلى الجيش البريطانى

وهذا الاجراء سيكون من شأنه حفظ مصلحة صغار المزاعين وكذلك تأمين معيشة الموظفين والعمال وسكان المدن . ثم هو فى الوقت نفسه يقضى على هذه الاشاعات وهى أن السلطات العسكرية تشترى كميات الغلال الضرورية لتموين البلاد

* * *

ثم هناك حقيقة يجب أن لا تغيب عنا وهى أن زيادة الثروة فى بلد ما، لا تجىء عن طريق انتقال المال من جيب فريق من سكانها الى جيب فريق آخر .. وانما تجىء عن طريق انتقال المال اليها من بلد آخر

وأى محصول أو جانب من محصول تبيعه مصر الآن فى الخارج — أو الى حليفتها مثلا — يأتيها بجانب من النقد ومن الأموال التى تزيد فى رخائها خصوصا فى هذه الايام التى يعز فيها انتقال النقد من بلد إلى بلد بسبب ظروف الحرب المعروفة





(هى) : أنا لما أصبح عجوزة ح اضرب نفسى بالرصاص



(—) : يامحمد ...



(—) : روح بسرعة خبى المسدس بتاعى

كريمة رئيس الوزراء

أعلنت فى الأسبوع الماضى خطوبة كبرى كريمات دولة حسين سرى باشا الى الدكتور محمد هاشم الأستاذ بالجامعة المصرية وقد قدم الخطيب لعروسه مهراً قدره الف جنيه

والعريس من اثرياء الوجه البحرى وهو يحمل شهادة (الاجريجاسيون) Agrègation وهى اكبر شهادة حصل عليها مصرى .

وسوف يحتفل بالزفاف فى الشتاء القادم.

حراسة النسيم !

اعتاد معالى حسين هيكل باشا أن يقضى عطلة الأسبوع فى عشته برأس البر . وحدث فى الأسبوع الأسبق أن تسلل أحد اولاد الحلال الى عشة وزير المعارف اثناء نوم معاليه وفتح شباك حجرة النوم !

وتسلل نسيم رأس البر العليل من نافذة الحجرة الى فم الوزير ثم الى مصارينه ثم استقر فى الكبد !

واضطر معاليه أن يمتنع عن تناول الطعام لمدة اسبوع كامل !

وفى الأسبوع الماضى ذهب معاليه الى رأس البر وكلف احد رجال البوليس بحراسة النافذة لمنع النسيم العليل من التسرب مرة أخرى فى جنح الظلام الى كبد وزارة المعارف !



العتب ع النظر !

— مين الست الوحشة دى ؟
— دى مراتى
— يظهر ان نظرى أصبح ضعيف
— لأ .. أنا اللى نظرى كان ضعيف

اشغال وزير الاشغال

ازدحم الزوار فى مكتب معالى الأستاذ ابراهيم عبد الهادى وزير الاشغال

وطلب معاليه لزواره قهوة فشربوها وهضموها ولكنهم لم يغادروا المكتب !

ثم طلب معاليه لحضراتهم ليمونا فشربوه وهضموه وبرضه لم يغادروا الحجرة .

وقدم لهم سجائر فدخنوها وبقوا فى مقاعدهم !

وتضايق وزير الاشغال فقال لهم :

— يظهر انكم موش عارفين أنا وزير ايه؟

وصاح الزوار فى صوت واحد :

— ازاى موش عارفين ... معاليك وزير الاشغال

وهنا قال معاليه:

— اذا كنت وزير اشغال صحيح.. سيبونى بأه اشوف (الاشغال) اللى عندى !

وزير سعادة!

ذهب معالى الدكتور عبدالرحمن عمر بك فى صباح احد ايام الأسبوع الماضى الى وزارة التجارة فوجد أن

احد الموظفين قد وضع فى مدخلها فترينات زجاجية مماثلة للفترينات التى توضع فى لمحلات التجارية .

— وهنا قال معاليه :

— ايه الدواليب دى . . . دى وزارة والا محلات سمعان وصيدناوى ! !

— ونقلت الدواليب فى الحال حتى لايخطىء الناس بين وزارة التجارة ومحلات سمعان !

ملكة الجمال

أقامت جمعية انقاذ الطفولة المشردة فى مساء الجمعة الماضى حفلتها السنوية فى حمام السباحة بالنادى الايطالى . وحضر الحفلة عدد كبير من ابناء وبنات الذوات وغير الذوات !

وأرادت الجمعية ان تضمن توزيع تذاكر الحفلة فأعلنت عن مسابقة لانتخاب ملكة القاهرة فى الجمال .

وبعد ان رقص المدعوون والمدعوات وشاهدوا بعض النمر الراقصة ... بعد ذلك وقف سكرتير الجمعية وطلب من أعضاء لجنة الامتحان الصعود إلى المسرح .

وحضر الأساتذة فكرى اباظة ومحمود كامل ومحمد حسن بك مراقب الفنون الجميلة والدكتور مصطفى الديوانى .. وجرى البحث عن العضو الخامس الأستاذ مصطفى امين حتى عثروا عليه مختبئا تحت فستان إحدى المتسابقات .. وهذا يعطيك فكرة عن حجم المتسابقة المذكورة .

وقام اعضاء لجنة الامتحانات باستعراض المتسابقات فكانو يمنحون كل فتاة درجة فى جمال الوجه واخرى فى رشاقة السيقان وثالثة فى الذوق ورابعة فى تصفيف الشعر والخامسة فى السير .

واجتمعت اللجنة فى غرفة المداولة ثم اعلنت النتيجة فاذا بملكة القاهرة هى الآنسة عفت صادق كريمة البكباشى محمد صادق .

وانتخبت «زجاجة عطرية» ولية للعهد.. والزجاجة المذكورة هى المدموازيل ايرين صاحبة محل ايرين للروائح العطرية .

واحتج بعض الحضور على هذه النتيجة وسألوا الاستاذ فكرى اباظه كيف تمنح الآنسة عفت صادق عشرة من عشرة فى السير وهى لا تجيد المشى !

وأجاب فكرى انه ظن ان المقصود بالسير هو السير والسلوك !!

ربنا يعطينا ويعطيك

شاعت الصدف أن يجتمع فى جهة واحدة كل الذين صادفهم الحظ فازدادت ثرواتهم فى السنوات الاخيرة .

فقد اراد سعادة حافظ عفيفى باشا أن يشترى عزبة جديدة فاشتراها بجوار الاهرام وكذلك فعل الدكتور الشوربجى بك وعبد الرحمن عمر بك وحرم المرحوم عبد الرحمن رضا باشا و ... و ... الخ .

وقد وضع حافظ عفيفى باشا نظاما خاصا لعزبته الجديدة حتى جعلها نموذجا للقرية المصرية .

وقال لنا أحد الظرفاء إنه بلغ من اناقة العزبة أن الدكتور حافظ باشا ينوى أن يضع فى زريبة الحيوانات بانيو ودوش وشيزلونج لتستعملها الحيوانات فى أوقات الفراغ !

حادث الاسبوع

لوزير سابق ابنة واحدة خشى ان تتأثر بالمجتمع المصرى الحديث فأنشأها على الطريقة القديمة فمنعها من مغادرة داره إلا برفقته وحرم عليها استعمال البودرة والكحل والروج وابعد عنها الجرائد والمجلات حتى لا تؤثر على اخلاقها .

وسمع احد الشبان بحياة الفتاة المحافظة فتقدم الى خطبتها وتحدد يوم عقد القران .

وقبيل الحفلة بساعات هربت الفتاة من بيت ابيها مع احد الشبان !

وظهر ان الوالد المحافظ نسى أن يرفع من داره آلة التليفون !

ودار البحث عن الآنسة سنترال فى كل مكان واخيرا رآها احد اقاربهـا جالسة مع الشاب فى احد المحلات العامة .

وجاء البوليس وقبض على الفتاة والشاب وساقهما الى قسم البوليس .

واخيرا ظهر ان الفتاة اتصلت تليفونيا بالشاب واتفقا على الهرب وتم عقد قرانهما بعد الهرب بنصف ساعة !

ترقيات وتنقلات

من المنتظر اجراء عدة ترقيات وتنقلات بين موظفى المواصلات بالاسكندرية . كما اشيع ان الاستاذ راسم مدير النقل المشترك سينقل إلى وظيفة اخرى وينتدب إليها أحد موظفى الادارة العامة .

اتفاق

استأجر الدكتور عزيز حلمى جراح الأسنان المعروف والمدرس بكلية الطب عيادة فى عمارة الاوقاف الجديدة المواجهة لقهوة البول نور ، فى شارع فؤاد الاول ويقال إن هذا الاختيار لم يجىء عن طريق الصدفة بمقدار ما جاء عن اتفاق سابق بين الدكتور وبين البول نور ان على الطرف الثانى افساد اسنان الزبائن بالمثلجات والبن وارسالهم إلى الطرف الأولى الملزم بمقتضى

هذا الاتفاق ان يجعل غرفة انتظار مرضاه في قهوة البول نور .

المدارس في شبرا

تقرر نقل مدرسة النهضة المصرية للبنات الى شارع شبرا رقم ٤٦ بسراى المرحوم رضا باشا

وتقرر ايضا فتح قسم ابتدائي للبنين أنشئت له فصول جديدة في مكان رحب وأنتخبت له هيئة تدريس ممتازة

وتطلب الاستمارة والاستعلامات من الآن تليفون ٥١٢٤٤

حول افراح العلويين

جاءنا من الأستاذ (ع) ما يأتي :

نشرت مجلة الرابطة العربية أخيرا كلمة لعبد الرحمن الجفري الذي خلع على نفسه نعوتا كثيرة ومنها إدارة البعثات الحضرمية والعدنية وغيرها الخ ..

وقد حوت هذه الكلمة من المطاعن والاسفاف في القول ما يجعلنا نعيب على المجلة نشرها سيما وانها قد ادت واجبها الصحفي حيال أكبر اسرتين عربيتين معروفتين للعالم الاسلامي اجمع وهنأتهما بأفراحهما العظيمة كما شهدت بكتابتها هذه عن عظم افراح العلويين

وبما انى كنت أحد المدعويين لحضور هذا الفرح وقدمت من أجله خصيصاً من الاسكندرية تلبية للدعوة الكريمة التي وجهت إليّ . فقد راعني ما رأيته وشاهدته بعيني رأسي من فخامة الاستعدادات الكبيرة التي تليق بمن شرفوا افراح العلويين ومشاركتهم سرورهم وكلهم من العظماء والكبراء وكبار هيئة العلماء مما لا يسعني ذكر اسمائهم وانما اذكر بفخر كبير ان فضيلة الاستاذ الأكبر شيخ الجامع الأزهر هو الذي تولى صيغة العقد كما كان في مقدمة المدعويين سعادة فوزان السابق وكبار موظفي وزارة المعارف ورجال الجاليات الأجنبية وعقيلاتهم . لهذا رأيت من واجبي انصافا للحقيقة ان أقول ان كلمة عبد الرحمن الجفري لا نصيب لها من الصحة ويلوح لي فقط ان نشرها كان منصبا لاغراض في النفوس . وكفى ان اسرتي السقاف والبار من اعرق الأسر ولهما اياد بيضاء كثيرة معروفة وانهما متمتعان بكل اجلال واحترام .



تهجرنى برضه احبك



تلاوعنى برضه احبك



تنسانى برضه احبك

من اغنية ما اقدرش انساك

غرام عبد الوهاب

يسجل على شريط ماركونى

في إحدى السهرات ، كنا شلة من الأصدقاء بينهم فتاة عرفت باعجابها الشديد بعبد الوهاب وفن عبد الوهاب ..

وفى تلك الليلة كانت المحطة ستذيع لأول مرة أغنية عبد الوهاب الأخيرة « مااقدرش انساك »

ولم تفتح الراديو إلا بعد ان قدم المذيع الأغنية الجديدة ..

وسألتنى الفتاة الشديدة الاعجاب بعبد الوهاب .. سألتنى من الذى سيغنى فقلت لها انه مطرب جديد ، وهذه أول مرة يغنى فيها ..

ورفضت الفتاة ان تسمع مطربا غير عبد الوهاب ، وخرجت إلى حجرة اخرى تقرأ فى إحدى المجلات .. ولكن لم تكد تمضى بضع دقائق حتى عادت إلى كرسيها أمام الراديو وراحت تنصت باهتمام زائد حتى سيطرت الأغنية على حواسها فراحت فى حلم من احلام اليقظة ..

وانتهى الشريط فأغلقت أنا الراديو قبل ان يقول المذيع سمعتم اغنية ماقدرش انساك للاستاذ عبد الوهاب ..

ثم التفت إليها وكانت ما تزال فى اذيال حلمها وسألتها رأيها فى المطرب الجديد .

ورفعت الفتاة خصلات شعرها الكستنائى المنسدل على وجهها وقالت :

— مدهش !!

قلت لها :

— هلا تزالين عند رأيك فى انه ليس فى مصر من يعجبك من المطربين غير عبد الوهاب ؟

وسكتت الفتاة لحظة ثم قالت :

— إن عبد الوهاب لم يسحرنى بغنائه كما سحرنى هذا المطرب الناشىء الذى سمعته الآن ... ترى من يكون ؟

وبعد محاورة طويلة عرفت الفتاة أن عبدالوهاب هو الذى كان يغنى اغنيته الجديدة ما اقدرش انساك ..

* * *

والمعروف عن عبد الوهاب أنه رجل حريص جد الحرص على أسراره وخفاياه ، ولكن غرامه وهو سر من اسراره انفضح بعد أن غنى للناس أغنيته الجديدة ...

تهجرنى برضه احبك ...

تلاوعنى برضه احبك ...

تنسانى برضه احبك ...

هذه « المرمطة » فى الحب لا يمكن أن تشعل حواس مخلوق فى الدنيا كما تشعل حواس الموسيقار عبد الوهاب ..

لقد سئل محمد عبد الوهاب اكثر من مرة عن المرأة التى يحبها فكان يجيب دائما إنها تلك التى تعرف كيف تتدلل وتتجنى وتصد وتهمل ولا تكترث ... هى التى لا تقدم عواطفها فى كأس واحدة ... هى

تلك الغامضة التى تشعل بغموضها التفكير . وتهز بإبهامها أوتار العواطف

وهكذا كشف عبد الوهاب بأغنيته الجديدة « ما اقدرش انساك » عن غرامه المشتعل

لا انكر انني سمعتها مرة ومرتين وثلاثا فكانت تطير بى الى عالم آخر ... إنها ليست موسيقى وليست شعراً . . . ولكنها روح تغنى على توقيع خفقات قلب مفعم بالوجد والغرام .

سئلت مرة عن الفتاة التى يحبها عبدالوهاب ومن تكون ...وهل هى شقراء أم سمراء ... فقلت إنى لا اعرفها..ولكنى لا اشك فى أنها فتاة عظيمة . . ويكفى أنها أوحت لعبد الوهاب بأغنية « ما اقدرش انساك »

٥٠ راقصة أجنبية ومصرية

يهبطن على مسرح الماجستيك بالباراشوت

تنفيذا للعقد الموقع بينهن وبين السيدة بيا عز الدين



فى النصف الأخير من اغسطس الماضى وصل الى مصر ٥٠ فتاة راقصة بين مصرية واجنبية من مختلف البلدان الأوروبية وغيرهن تنفيذاً للعقد الموقع بينهن وبين السيدة بيا عز الدين للعمل معها على مسرح الماجستيك فى يوم الخميس الثامن عشر من شهر سبتمبر سنة ١٩٤١ فى تمام الساعة ٨ر٣٠ وهو اليوم الذى اختارته السيدة بيا لافتتاح موسمها الشتوى الذى اطلقت عليه موسم (امل الشباب) وقد بذلت السيدة بيا كل جهد فى الحصول على عدد كبير من الراقصات الاجنبيات والارتست الاجانب وتعاقدت كذلك مع المطربة الانجليزية التى سمعناها كثيراً فى الاذاعات الانجليزية من قبل (مس ماريا مارى) كما تعاقدت مع الفنان البارع (بوب هاج) المعروف لرواد نادى القطن و بردواى بأمريكا . وقد انتهزت الفرصة وسألته عن استعداده ليوم الافتتاح فقال اننا مهتمون بيوم الافتتاح وقد خصصنا ١٧ نمرة أوروبية كلها حديثة لم تظهر من قبل على المسارح المصرية واسكتش مودرن ستقوم الفرقة بتمثيله وسيفهمه المصرى قبل الانجليزى وقد اعتمدنا على البانتوميم لسهولة فهمه وجعلناه ٦٠ فى المائة فقط

أما الجانب المصرى فقد تعاقدت السيدة بيا مع المسيو ايزاك ديكمون مدرب الرقص المعروف ومصور المناظر الأستاذ عبد العزيز النادى الذى ألهب قريحته لتحرز ريشته الرضاء الفنى التام كما تعاقدت مع المنلوجست ثريا حلمى . وهاجر وقد ابتكرت السيدة بيا لنفسها رقصة جديدة كما ستلقى منلوجات جديدة من تلحين الاساتذة احمد صبره وسيد مصطفى وكمال غصن وقد جعلت ثمن الدخول عمومى ومعقول احتفاظا بالوسط الراقى الذى اعتاد تشجيع السيدة بيا فالى يوم ١٨ انتظروا الجرائد والمجلات التى ستظهر فى ذاك اليوم لنعلنكم بالبروجرام والمزيد من الأخبار

وزارة الصحة العمومية

تقبل عطاءات بمكتب حضرة مدير المخازن لغاية الساعة الحادية عشرة من صباح يوم ٢٤ نوفبر سنة ١٩٤١ عن توريد ادوات المعامل اللازمة لعام ٤١/٤٢ والعطاءات يجب ان تكتب على استمارة خاصة تطلب من ادارة المخازن ومن المكتب الهندسى للحكومة المصرية بلندن نظير دفع ٥٠ مليما عن كل قائمة ويمكن الاطلاع عليها بمراكز الغرف التجارية بالقطر المصرى .

٨٥٩٠


كيف استطعت أن تكونى على مثل هذه الفتنة؟
كلمات تطرب لها المرأة
ولكن قلما تقال للفتاة التى تضيت بشرتها
للبشرة الناعمة النضيرة تأثير عجيب على قلوب الرجال لا يتسنى لهم مقاومته
فلا تتركى بشرتك عرضة للتضرب والذبول
من تأثير المساحيق التى تجعلها عديمة الجاذبية متشققة متسعة المسام ملطخة بالبقع السوداء
فكل تلك عوارض تنبئ عن أن جلدك بدأت
مسامه تسد.
جوان بنيت
نجمة شركة والتر وانجر
المكياج لا يضر اذا أزيل بهذه الطريقة!
صابون لوكس للتواليت هو وحده الكفيل بحماية بشرتك من هذا الخطر. فإن رغوته الفعالة تتخلل مسام الجلد العميقة وتزيل بكل لطف آثار الأغبرة والقاذورات المتراكمة وبقايا الدهونات والمساحيق.
إن ٩ أعشار نجوم السينما يستعملن منذ عدة سنوات هذا الصابون الأبيض الممتاز لعلمهن بأنه يحفظ جمال البشرة ونضارتها.
ابتدئى أنت أيضا منذ اليوم بمباشرة ما يحفظ لك جمالك واستعملى ما يروقك من المساحيق والأحمر والبودرة. ولكن احتيطى لحماية جلدك. واحفظى جمال بشرتك باستعمال صابون لوكس للتواليت.. وذلك قبل البدء فى التواليت نهارا وقبل الذهاب الى النوم ليلا.
استعملى المكياج كما تشائين على أنى أمنع تضرب بشرتى بازالة كل آثار الدهونات بواسطة
صابون لوكس للتواليت
LUX
TOILET SOAP
LEVER BROTHERS, PORT SUNLIGHT, LIMITED, ANGLETERRE
A-LTS 612/1-0176

أخبار المسارح

فرقة تجارية

قامت الفرقة القومية باصلاح تياترو الأزبكية على حسابها الخاص، واعدته للعمل على الوجه المطلوب

وكان المفهوم أن المسرح المذكور سيكون قاصراً على الفرقة القومية ... ولكن تبين بعد تأجيره لهذا ولذلك من المتعهدين أن فكرة اصلاحه أريد بها استغلاله كعمل تجارى لا علاقة له مطلقا بفن التمثيل !

وتعمل الآن على مسرح الحديقة فرقة الاستاذ على الكسار ..

ولما كان الأستاذ يوسف وهبى يرغب فى العمل على المسرح المذكور فقد ارسل إلى زميله على الكسار يعرض عليه أن يتخلى له عن مسرح الحديقة نظير مبلغ من المال يتفق عليه الطرفان ولكن على الكسار رفض عرض يوسف وهبى باباء وشمم وقال إنه لن يترك مسرح الحديقة إلا على اسنة الرماح !

وحدث بعد ذلك أن اتفق على الكسار مع احد المتعهدين على احياء بضع حفلات فى فلسطين، وعلم يوسف وهبى بالخبر ورأى أن الفرصة سانحة للانتقام من على الكسار فقرر الذهاب إلى فلسطين للعمل على مسارحها فى نفس الوقت الذى تعمل فيه فرقة الكسار

ويقول يوسف وهبى إنه قام بهذا التحدى لتأديب على الكسار على عصيانه لأوامر مبعوث العناية الآلهية ...

حول طلاق فاطمة رشدى

فوجىء الوسط المسرحى فى الأسبوع الأسبق بانفصال السيدة فاطمة رشدى عن زوجها المخرج السينمائى كمال سليم

وتعددت الاقاويل حول هذا الطلاق ولكن احدا من الزملاء لم يتناول اسبابه الحقيقية بالكتابة والتعليق

والمعلومات التى لدينا تفيد بأن زواج المخرج بالممثلة لم يكن موفقا منذ اليوم الاول الذى تم فيه، وقد سبق لهذه المجلة أن كتبت فى مثل هذا منذ عام على وجه التقريب

ويقول اصدقاء السيدة فاطمة رشدى إن ستوديو مصر قرر أن يخرج فيلما للسيدة فاطمة رشدى كل ثلاث سنوات وان هذا القرار اصبح نافذا سواء شاء المخرج كمال سليم أو لم يشأ ...

وهكذا ترى أن فاطمة رشدى لم تخسر كثيراً ولا قليلا بهذا الطلاق !!

مظاهرة ناجحة

فى فيلم ذهب مع الماضى الذى تخرجه السيدة آسيا منظر للبورصة ...

وقد ارادت السيدة آسيا أن تأخذ صورة طبق الأصل لها لتظهرها بمظهرها الحقيقى فى الفيلم، فذهبت الى مكان البورصة لهذا الغرض

ولما كان الدخول ممنوعا على السيدات فقد غافلت آسيا البواب ودخلت ولكنه تنبه اليها بعد ذلك فجرى وراءها وحاول اخراجها، وفى هذه اللحظة حضر أحد كبار رجال البورصة وبعد ان علم بموضوع النجمة السينمائية سمح لها بمشاهدة ما تريد

السيد البدوى والسيد درويش !

ذهب المطرب محمد البحر نجل المرحوم الشيخ سيد درويش إلى مصطفى بك رضا للتفاهم معه فى أمر حفلة ذكرى والده الموسيقار الكبير.

وتضايق مصطفى بك رضا من حديث البحر عن والده وانتهى به الضيق إلى ان قال :

— يا اخى انت دوشتنى بالشيخ سيد درويش .. هوّه يعنى كان السيد البدوى !!

ولعلك تعتقد معنا بعد رد مصطفى بك رضا انه قد يصلح لادارة تكية أو لمشيخة طريقة ولكنه لا يصلح مطلقاً ان يكون مديرا لمعهد موسيقى ومستشاراً فنياً لمحطة إذاعة !!



(—) : تعرف إن حماتى عمرها ما زعلتنى بكلمة واحدة

(—) : دى لازم ست عاقلة قوى !!.

(—) : لا ... أصلها خرسه ...

الدكتور احمد عسكر !

أصدر الأستاذ خليل مطران قراراً بخصم ثلاثة ايام من كل ممثل يتخلف عن حضور بروفات الفرقة دون سبب معقول

وفى الأسبوع الماضى كان الأستاذ احمد علام والممثلتان سميرة كمال وزوزو نبيل مدعوين فى احد الأفراح فتخلفوا عن احدى بروفات الفرقة ...

وفى اليوم التالى ارسل الثلاثة شهادة طبية واحدة تفيد انهم كانوا مرضى وان مرضهم هو سبب تغيبهم !!

وقرأ الأستاذ خليل مطران شهادة الطبيب فاستنتج بذكائه انهم لم يكونوا مرضى وان الطبيب الذى كتب هذه الشهادة هو صديق حميم لكثيرين من ممثلى الفرقة

وعنها واصدر خليل بك قراراً آخر مؤداه ان كل ممثل يصاب بمرض لا تعتمد شهادة طبيبه إلا بعد زيارة الأستاذ احمد عسكر للمريض وتصديقه على شهادة الطبيب!

فرقة بيا

تبدأ فرقة السيدة بيا موسمها الشتوى فى مساء الخميس القادم

وقد حشدت بيا برنامجها بكثير من التجديدات والابتكارات



منظر من فيلم سينما مترو القادم « الممر الشمالى الغربى » ويشاهد فيه سبنسر تراسى كوكب الفيلم بين والتر برينان وروبرت يونج

وزارة الصحة العمومية

المرافق العامة

مصلحة الشئون القروية

اعلان

تقبل العطاءات بمكتب حضرة صاحب العزة مدير مصلحة الشئون القروية رقم ٢٥ شارع الفلكى بمصر عن عمليات تجديد واصلاح دورات مياه المساجد بالمديريات الموضحة بعد فى التواريخ المبينة قرين كل منها :

١) لغاية ظهر يوم ١٤ اكتوبر سنة ١٩٤١ عن عملية تجديد واصلاح دورات مياه المساجد بمديرية الجيزة .

٢) لغاية ظهر يوم ١٥ اكتوبر سنة ١٩٤١ عن عملية تجديد واصلاح دورات مياه مساجد مديرية القليوبية

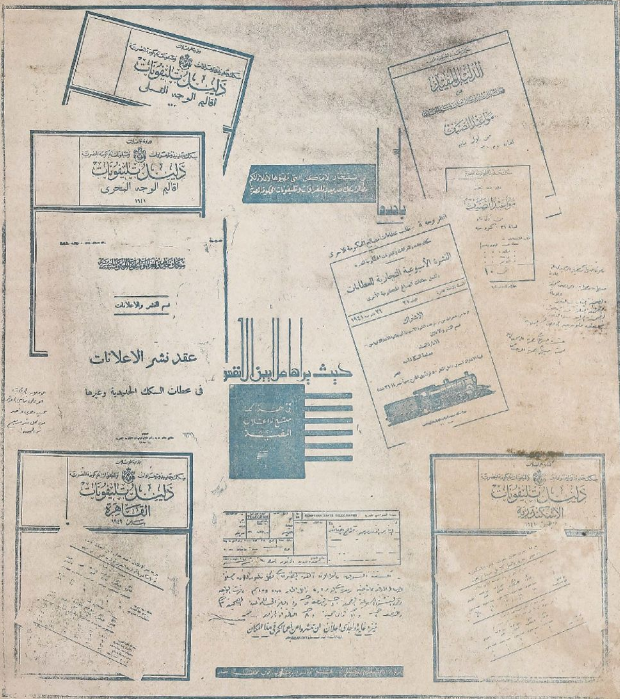
٣) لغاية ظهر يوم ١٦ اكتوبر سنة ١٩٤١ عن عملية تجديد واصلاح دورات مياه مساجد مديرية الشرقية (الجزء الأول)

٤) لغاية ظهر يوم ١٨ اكتوبر سنة ١٩٤١ عن عملية تجديد واصلاح دورات مياه مساجد مديرية الشرقية (الجزء الثانى)

ويمكن الحصول على المواصفات والرسومات من المكتب المذكور مقابل دفع مبلغ ٢٠٠ مليم عن كل عملية وذلك بخلاف عشرة قروش اجرة البريد .

تقدم العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى يوازى ٢ ٪ من جملتها .

يقدم طلب الحصول على المستندات على ورقة تمغة فئة ثلاثين مليما . ٨٥٨٢



دليل تليفونات
اقاليم الوجه القبلى
دليل تليفونات
اقاليم الوجه البحرى
١٩٤١
قسم النشر والاعلانات
عقد نشر الاعلانات
فى محطات السكك الحديدية وغيرها
حيث يراها ملايين النفوس
فى هذا كله متسع للاعلانات المفيدة
الدليل المفيد
مواعيد الصيف
من أول مايو
مواعيد الصيف
النشرة الأسبوعية التجارية للعطاءات
الاشتراك
دليل تليفونات
القاهرة
دليل تليفونات
الاسكندرية
EGYPTIAN STATE TELEGRAPHS
TELEGRAM
خير دعاية لجذب اعلان ان تنشروا عن اعمالكم فى هذا المكان

آخر ساعة المصورة



« اغمى فى مجلس الشيوخ على حافظ رمضان باشا والشيخ حسن عبد القادر بعد إلقاء بياناتهما »

(محمد محمود خليل بك) : ورفعتك موش راح يغمى عليك ؟

(النحاس باشا) : أنا لا يغمى علىّ إلا تحت قبة برلمان ينتخب انتخابا حراً ...